



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ**
Дополнительного профессионального
образования «Методический кабинет»
муниципального образования

Успенский район
ул. Калинина д.76 с. Успенское, 352450
Тел./факс (86140) 5-52-56
ОГРН 1082357000076 ИНН 2357006724
от 26.09.2023 № 01-10/69
на № _____ от _____

Рецензия
на методическую разработку
«Пальчиковые игры, как основа развития речи у детей раннего возраста»
воспитателя МАДОУ детского сада комбинированного вида № 3
с. Коноково муниципального образования Успенский район
Кандаковой Н. В.

В последние годы отмечается тенденция на увеличение количества детей, имеющих проблемы в речевом развитии, которые посещают детские сады. Возраст от рождения до трех лет считается уникальным, стратегически важным для всего последующего развития человека. Именно в этом возрасте педагоги и родители должны создать необходимые условия для развития у детей мелкой моторики рук. Развитие мелкой моторики - главный фактор, способствующий развитию речи.

Именно с помощью тактильно – двигательного восприятия складываются первые впечатления об окружающем мире, мире предметов, их расположении в пространстве. Развитие мелкой моторики в дошкольном возрасте – это основная задача развивающей работы с детьми, и в этом помогают пальчиковые игры. Они очень эмоциональны, увлекательны. Такие игры способствуют развитию речи и творческой активности. Детям дошкольного возраста очень нравится разучивать пальчиковые игры. Развитие моторики пальцев как бы подготавливает почву для последующего формирования речи. Данная работа оказывает благотворное влияние не только на становление речи и её функций, но и на психическое развитие ребёнка в целом.

Методическая разработка содержит материалы по использованию речевых упражнений на занятиях с детьми старшего дошкольного возраста и подробные рекомендации для заучивания и выполнения связанных с текстом движений.

Данная методическая разработка является важнейшим аспектом общего психологического развития в детском возрасте. Речевая деятельность осуществляется посредством языка, который усваивается ребёнком в ходе общения с окружающими людьми.

Актуальность работы заключается в том, что в результате разучивания пальчиковых игр, дети достигают хорошего развития мелкой моторики, которая оказывает не только благоприятное влияние на развитие речи, но и подготавливает руку ребёнка к моторным навыкам рисования и в дальнейшем к письму. Усваивая родной язык, ребёнок овладевает

его фонетическим, лексическим, грамматическим строем, а также воспитывает интерес к стихам, русскому фольклору, пальчиковым играм.

«Пальчиковые игры» - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Данные игры интересны тем, что представляют собой маленький театр, в котором актеры - это пальчики. К тому же в игровой форме легче закреплять знания об окружающем мире. Многие игры из сборника требуют участия обеих рук, что дает возможность ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз», знакомиться с названиями и особенностями поведения животных, закреплять порядковый счет до десяти. Пальчиковые игры проводятся индивидуально или с подгруппой детей.

Считаю, что данную методическую разработку можно использовать воспитателям ДОУ района для организации занятий.

Заведующий МКУДПО
«Методический кабинет»



Самодурова У.П.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 3 села Коноково муниципального
образования Успенский район

Методическая разработка
«Пальчиковые игры, как основа развития речи
у детей раннего возраста»

Воспитатель МАДОУ
детский сад №3
села Коноково
Кандакова Н.В.



село Коноково

2022г.

Н. О. Забед, д/с 3

Кандакова Н. В.

Аннотация

В последние годы отмечается тенденция на увеличение количества детей, имеющих проблемы в речевом развитии, которые посещают детские сады. Возраст от рождения до трех лет считается уникальным, стратегически важным для всего последующего развития человека. Именно в этом возрасте педагоги и родители должны создать необходимые условия для развития у детей мелкой моторики рук. Развитие мелкой моторики - главный фактор, способствующий развитию речи.

Именно с помощью тактильно - двигательного восприятия складываются первые впечатления об окружающем мире, мире предметов, их расположении в пространстве. Развитие мелкой моторики в дошкольном возрасте - это основная задача развивающей работы с детьми, и в этом помогают пальчиковые игры. Они очень эмоциональны, увлекательны и способствуют развитию речи и творческой активности. Детям дошкольного возраста очень нравится разучивать пальчиковые игры. Развитие моторики пальцев как бы подготавливает почву для последующего формирования речи. Данная работа оказывает благотворное влияние не только на становление речи и её функций, но и на психическое развитие ребёнка в целом.

Цель: формирование устной речи, навыков речевого общения посредством пальчиковых игр.

Задачи: - развивать у детей основы речевой активности с помощью речевых игр и упражнений;

- создавать условия для проведения пальчиковых игр и упражнений учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей;

- воспитывать интерес к развитию речи детей с помощью пальчиковых игр.

Игры с пальчиками развивают мозг ребенка, стимулируют развитие речи, творческие способности, фантазию. Простые движения помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и расслабить мышцы всего

и.о. завед. гр 3



Дудченко Н. Н.

тела. Они способны улучшить произношение многих звуков. В общем, чем лучше работают пальцы и вся кисть, тем лучше ребенок говорит. Руки имеют самое большое «представительство» в коре головного мозга, поэтому именно развитию кисти принадлежит важная роль в формировании головного мозга и становлении речи. И именно поэтому словесная речь ребенка начинается, когда движения его пальчиков достигают достаточной точности. Руки как бы подготавливают почву для последующего развития речи. Кроме того, целью занятий по развитию ловкости и точности пальцев рук является развитие взаимосвязи между полушариями головного мозга и синхронизация их работы.

Использование пальчиковых игр в период адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного учреждения:

- пальчиковые игры позволяют наладить доверительные отношения между взрослым и ребенком;
- помогают детям преодолеть стрессовые ситуации, связанные с протеканием процесса адаптации;
- пальчиковые игры дарят малышам минуты радости, вызывают у них положительное отношение к детскому саду.

Пальчиковые игры имеют следующие характеристики:

- универсальность - можно играть в любом месте в любое время;
- кратковременность - обычно не более 2-5 минут;
- активный, но безопасный телесный контакт в групповых играх;
- невербальное общение в играх - «молчанках», использование языка жестов;
- наличие множества вариантов одной и той же игры с изменяющимися правилами: постепенное усложнение как двигательных, так и мыслительных задач.

И.О. Забег. д/с 3



Дудченко Н.Ю.

Что происходит, когда ребёнок занимается пальчиковой гимнастикой?

Во-первых, выполнение упражнений и ритмических движений пальцами индуктивно приводят к возбуждению речевых центров головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что в конечном итоге, стимулирует развитие речи.

Во-вторых, игры с пальцами создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребёнка.

В-третьих, ребёнок учится концентрировать своё внимание и правильно его распределять.

В-четвёртых, если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет белее чёткой, ритмичной, яркой.

В-пятых, развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений.

В-шестых, у ребёнка развивается воображение и фантазия.

В-седьмых, в результате освоения упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

Пальчиковые игры как методическое средство хороши тем, что не требуют особой подготовки, их можно быстро организовать и провести без использования игрушек, атрибутов; они непродолжительны во времени. Их использование играет большую роль для развития речи детей, подготавливает ребенка к рисованию и письму, так как кисти руки приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. Простые движения рук помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость. Они способны

и.о. зав.ед. д/сз



Дудченко Н.Ю.

улучшить произношение многих звуков, а значит развивать в целом речь ребенка.

Включение пальчиковых игр и упражнений в любой урок или занятие вызывают у детей оживление, эмоциональный подъем и оказывают неспецифическое тонизирующее действие на функциональное состояние мозга.

Пальчиковые игры помогают овладеть практическими навыками, облегчают развитие умения пользования карандашом, кистью, ножницами.

В пальчиковых играх дети легко улавливают музыкальность, напевность, ритмичность, лаконичность языка. При этом эмоциональная отзывчивость ребёнка на художественный образ находится в тесной связи с ритмическими движениями под стихотворный текст.

Таким образом, рука связана с личностью человека и в определённой степени характеризует его психическое состояние; человек пользуется многосторонними и тонкими двигательными возможностями руки. Выражая свои порывы и чувства, мысли и настроения, воплощая их в жесты. Чтобы достичь высокого уровня развития мелкой моторики у детей, а, следовательно, и речи в качестве методического средства могут быть использованы пальчиковые игры.

Приложение. Картотека пальчиковых игр (для детей раннего возраста)

И.О. Забед з/с 3



Дудченко Н. Ю

Этапы разучивания игр:

- Взрослый сначала показывает игру ребенку сам;
- Взрослый показывает игру, манипулируя пальцами и ручкой ребёнка;
- Взрослый и ребёнок выполняют движения одновременно, взрослый проговаривает текст;
- Ребёнок выполняет движения с необходимой помощью взрослого, который произносит текст;
- Ребёнок выполняет движения и проговаривает текст, а взрослый подсказывает и помогает.

Рекомендации по проведению пальчиковых игр с ребёнком:

- Начинать пальчиковые игры надо с разминки пальцев: сгибания и разгибания.
- Если в новой игре имеются не знакомые малышам персонажи или понятия, сначала расскажите о них, используя картинки или игрушки.
- Перед игрой с ребёнком необходимо обсудить её содержание, сразу при этом отработывая необходимые жесты, комбинации пальцев, движения.
- Выполнять упражнение следует вместе с ребёнком, при этом демонстрируя собственную увлечённость игрой.
- Если сюжет игры позволяет, можно «бегать» пальчиками по руке или спине ребёнка, щекотать, гладить и др.
- Используйте максимально выразительную мимику.
- Делайте в подходящих местах паузы, говорите то тише, то громче, определите, где можно говорить очень медленно, повторяйте, где возможно, движения без текста.
- Постепенно заменяйте упражнения новыми.
- Проводите занятия весело.
- Не принуждайте ребёнка

Виды пальчиковых игр и упражнений для развития мелкой моторики рук:

- 1) Занятия изобразительной деятельностью (лепкой, рисованием, аппликацией) и ручным трудом (изготовление поделок из бумаги, картона, дерева, ткани, ниток, каштанов, желудей, соломы и т.д.).
- 2) Игра с крупой.
- 3) Игра с грецкими орехами.
- 4) Игра с карандашами
- 5) Игра с массажными мячиками.
- 6) Чудо – прищепки
- 7) Разрывание на мелкие кусочки, обрывание листа бумаги.
- 8) Собираение бусинок на нить.
- 9) Выкладывание мозаики.
- 10) Пальчиковый театр.

Работу по развитию движений пальцев и кисти рук следует проводить систематически по 2-5 минут ежедневно.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребёнка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовки кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребёнка.

Детские пальчиковые игры про семью

Пальчиковая игра «Семья»

А у нас семья живет: *(хлопнуть в ладоши, стукнуть кулачками друг о друга)*

Двое встали у ворот, *(загибать большие пальцы)*

Две Настюшки съели плюшки, *(загибать указательные пальцы)*

Два Антона *(загибать средние пальцы)*

Сидят дома,

Два учиться захотели, *(загибать безымянные пальцы)*

Двое плачут в колыбели. *(загибать мизинцы)*

«Моя семья»

Как я рад, что у меня *(поднять руку ладонью к себе, затем загибать пальцы при перечислении)*

Дома милая семья:

Папа, мама, я, сестричка,

Братик — мальчик-невеличка.

Пальчиковая игра «Моя семья»

Реклама

(Пальцы сгибают по очереди, начав с большого, потом крутят кулачком)

Один пальчик — дедушка,

Другой пальчик — бабушка,

Средний пальчик — папочка,

Ну, а этот — мамочка,

Самый младший — я,

Это вся моя семья!

Пальчиковая игра «Пальцы гуляют»

(Сжимать-разжимать кулачки, пошевелить пальцами, затем на счет загибать их по одному)

Раз, два, три, четыре, пять —

Хотят пальцы погулять.

(Пошевелить всеми пальчиками одновременно.)

Большой палец видит крошку,

Указательный — гармошку.

Средний будет веселиться,

Безымянный пьет водицу.

Самый маленький не спит,

А вокруг себя глядит.

Игры про домашние заботы и обязанности

Пальчиковая игра «Помогаю маме»

Мыл посуду наш сыночек.

Вымыл кружки, миски, ножик.

Вытер вилки и тарелки —

Убежал играть в горелки.

(Выполнять имитирующие движения по тексту)

Пальчиковая игра «Мамины помощники»

(Движения показывать в соответствии с текстом)

Мы — мамыны помощники,

Ей будем помогать.

Помоем всю посуду

И приберем кровать.

Белье перестираем,

Повесим посушить,

А вечером все вместе

Мы сможем чай попить!

Игры про тело ребенка

Пальчиковая игра «Гармонь»

Стенка, стенка *(показывать на щеки)*
Потолок *(лоб)*,
Две ступеньки *(пальчиками «пошагать» по губам)*
И звонок. *(нос)*
- Дзынь! *(надавить на нос)*
Хозяин дома?
- Дзынь! *(надавить на нос)*
Гармонь готова?
- Дзынь! *(надавить на нос)*
Поиграть можно? *(легонько пощекотать ребенка)*
Это наши глазоньки. Вот, вот. *(показать глаза)*
Это наши ушки. Вот, вот. *(показать уши)*
Это носик, это рот. *(показать нос, рот)*
Сзади спинка. Здесь живот. *(показать спину, живот)*
Рученьками хлоп-хлоп. *(хлопнуть в ладоши)*
Ноженьками топ- топ. *(топнуть ногами)*
Ох, устали, вытрем лоб! *(провести ладонью по лбу)*

Пальчиковая игра «Лицо»

Лес, *(показать на волосы)*
Поляна, *(лоб)*
Горка, *(провести пальцем по носу)*
Яма. *(ребенок открывает рот)*
Обрыв *(показать пальцем на подбородок)*
Взрыв. *(легко пощекотать по шее)*

Игры для пробуждения ребенка

Пальчиковая игра «С добрым утром»

Здравствуйте, глазоньки. *(показать на глаза, посмотреть в «бинокль»)*
Вы проснулись?
Здравствуйте, ушечки. *(показать на ушки, прислушаться)*
Вы проснулись?
Здравствуйте, рученьки. *(показать на ручки, хлопнуть в ладоши)*
Вы проснулись?
Здравствуйте, ножечки. *(показать на ножки, топнуть)*
Вы проснулись?
Здравствуй, солнышко. *(посмотреть вверх, улыбнуться)*
Я проснулся? Сладко потянулся. *(потянуться)*

Игры о времени суток

Пальчиковая игра «Часы»

(Имитировать движения по тексту).

Если бьет девятый час,
Пальцы моются у нас.
Если бьет десятый час,
Пальцы в сад идут у нас.
Если бьет уж первый час,
Пляшут пальчики у нас.
Если бьет уж третий час,
Пальцы прыгают у нас.
Если бьет четвертый час,
Пальцы плавают у нас.
Если бьет девятый час,
Пальцы кушают у нас.
Если бьет десятый час,
Пальцы спать идут у нас.

Игры про одежду и одевание

Пальчиковая игра «Обновка»

Скорей, скорей,
Быстрой, быстрой —
Давно пора сшить Ане
Новое платье.
Бери быстрой иголку —
И мы сошьем обновку! *(в начале руки сжаты, затем на каждое слово разгибается по одному пальцу)*

Пальчиковая игра «Обувь»

Раз, два, три, четыре, пять.
Надо обувь сосчитать:
Раз — туфли, *(загибать пальцы по очереди)*
Два — сапожки,
Три — ботинки,
Четыре — босоножки
И, конечно, тапки — пять.
Ножкам надо отдыхать.
Как у нашей кошки *(загнуть по одному пальчику, начиная с больших на двух руках вместе, считая каждое название обуви)*
Как у нашей кошки
На лапках САПОЖКИ.
Как у нашей свинки
На ногах БОТИНКИ.
Как у пса на лапках
Зеленые ТАПКИ.
А козленок маленький
Надевает ВАЛЕНКИ.
А у сына Вовочки —
Новые КРОССОВОЧКИ.
Вот так. Вот так. *(похлопать)*
Новые кроссовки.
Обувь дружно посчитаем
Потихоньку поиграем.
(хлопать в ладоши и ударять кулачками по столу, затем перечисляя обувь загибать по одному пальцу)
Туфельки и тапочки
Моей любимой мамочки,
Ботинки и сапожки
Нашего Сереженьки,
А маленькие валенки
Малютки нашей Вареньки.

Разные детские пальчиковые игры

Пальчиковая игра «Комнатные растения»

Хризантемы *(руками показывать действия по тексту)*

Ах! Какие хризантемы!

Мы сорвем их без проблемы.

Ух! Охапку мы набрали!

Эх! Прихватим и для Вали!

Эхе-хе... цветов не стало.

Их и раньше было мало...

Ох! Зачем мы их сгубили?

Ведь не мы же их растили!

«Мак»

На пригорке вырос мак (пальцы сложить в бутон)

Он склонил головку так. (наклонить руку)

Бабочка над ним порхает,

Быстро крыльями мелькает. (кисти рук перекрестить, помахав как бабочка крыльшками).

Вышли мыши как-то раз		Шагаем пальчиками по столу.
Поглядеть, который час.		Протираем глазки.
Раз – два – три – четыре –		Загибаем по очереди пальчики.
Мыши дернули за гири.		Накрываем кулачок ладошкой и делаем движения, как будто дергаем вниз за веревочку.
Вдруг раздался страшный звон –		Хлопаем в ладошки.
Убежали мышки вон.		Шагаем пальчиками по столу.

Улитка, улитка!

Покажи рога,

Дам кусок пирога,

Пышки,

кулачок в кулачке, поменять руки

руки от себя, ладошки вверх

поднять «рожки» к голове

руки от себя

закреть ладошки

шарик из ладошек

ватрушки,

Сдобной лепёшки, –

Высуни рожки!

прихлопываем левую ладошку сверху правым кулачком, затем меняем руки

прихлопываем левую ладошку сверху правой, затем меняем руки

руки от себя, ладошки вверх

поднять «рожки» к голове

ПТИЧКА ПЬЁТ ВОДИЧКУ

Исходное положение. Пальцы сложить «щепотью» — это «клюв».

Не отрывая локоть от стола, «клювом» коснуться стола. Далее — имитировать движения птицы: захватить «воду», поднять «голову», пощёлкать «клювом».

Наклонилась, захватила,
Подняла и проглотила.



ПТЕНЧИКИ В ГНЕЗДЕ

Пальцы правой руки собрать в «щепотью» — это «птенцы».левой рукой сбоку обхватить пальцы — это гнездо. Попеременно чередовать положение рук.

Вот птенцы, а вот — гнездо.
Всем птенцам в гнезде тепло.



ПТИЧКА ЛЕТИТ

(усложнённый вариант)

Исходное положение. Руки расположить перед собой (ладонями к себе). Большие пальцы переплести — это «голова» птицы. Остальные пальцы — «крылья». Помахать ими.

Птички летели,
(помахать «крыльями»)
Сели — посидели,
(прижать ладони к груди)
Дальше полетели.





ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

Кандакова Наталья Владимировна

воспитатель МАДОУ детского сада № 3,
занявшая III место в муниципальном этапе краевого
конкурса «ПРОметод»

Начальник УО  Е.А.Муравская



Пр. №570 от 06.09.2019 г.

и.о. зав.ед. 9/123  Дудчишко Н.И.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Министерство просвещения
Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Армавирский государственный
педагогический университет»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Серия 23У №1767004733

Документ о квалификации

Регистрационный номер

0055/20

Город
Армавир

Дата выдачи
19.04.2021 г.

КОПИЯ
ВЕРНА

И.О. Забед. ф/с 3



И.И. Андреева И.О.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Кандакова

Наталья Владимировна

прошел (а) повышение квалификации в
федеральном государственном бюджетном образовательном
учреждении высшего образования
«Армавирский государственный педагогический
университет»

по дополнительной профессиональной программе
"Инновационные технологии в работе с детьми в
дошкольной образовательной организации в
условиях реализации ФГОС ДО"
05.04.2021 г. - 19.04.2021 г.

в объёме

72 часов

Руководитель

Секретарь

Ю.П. Ветров

Д.С. Шевелева





Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

наименование лицензирующего органа

ЛИЦЕНЗИЯ

№ 1767

от 18 ноября 2015 г.

на осуществление образовательной деятельности

Настоящая лицензия предоставлена **федеральному государственному**

(указывается полное и (в случае если

бюджетному образовательному учреждению высшего образования

имеется) сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование),

«Армавирский государственный педагогический университет»

организационно-правовая форма юридического лица,

(ФГБОУ ВО «АГПУ»)

фамилия, имя и (в случае если имеется) отчество индивидуального предпринимателя,

наименование и реквизиты документа, удостоверяющего его личность)

на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования, по уровням образования, по профессиям, специальностям, направлениям подготовки (для профессионального образования), по подвидам дополнительного образования, указанным в приложении к настоящей лицензии.

Основной государственный регистрационный номер юридического лица

1022300641142

(индивидуального предпринимателя) (ОГРН)

Идентификационный номер налогоплательщика

2302022685



Серия 90ЛО1

№ 0008787 *

И.О. Заверг

Игудченко Н.И.